



Agradecemos al documento "Investigación y documentación sobre Cereixo y Costa da Morte", que forma parte del proyecto "Mirador Ría de Cereixo. Interpretación del Mar", por aportar información necesaria para la creación de esta Unidad Didáctica.

UNIDAD
DIDÁCTICA.

Mirador Ría de Cereixo.
Interpretación del Mar

5º PRIMARIA
6º PRIMARIA



5° - 6°

PRIMARIA



PORTO DE CEREIXO. Un lugar con historia desde el medievo.

Saqueos de normandos y piratas sarracenos.

Visita del rey Afonso VIII de Galicia y León.

La carta puebla de Cereixo.

Creación de un Manuscrito Ilustrado Medieval.

LA TRASLATIO DE CEREIXO. Una de las más antiguas del mundo.

Arquitectura románica.

CREATIVIDAD Y MEDIOAMBIENTE

Mirador Ría de Cereixo, ideas y propuestas creativas.

Esta Unidad Didáctica forma parte del proyecto "Mirador Ría de Cereixo. Interpretación del Mar", impulsado por el Ayuntamiento de Vimianzo y subvencionado por la Unión Europea a través del Fondo Europeo Marítimo, Pesca y Acuicultura (FEMPA) y de la Xunta de Galicia a través del Grupo de Acción Local del Sector Pesquero (GALP).

PORTO DE CEREIXO. Un lugar con historia desde el medievo.

Desde el **siglo X hasta el XII**, la ría de Camariñas y la costa de Cereixo fueron el escenario de saqueos de piratas sarracenos y vikingos, también conocidos como normandos.

Durante el **siglo XIII**, el rey Afonso VIII de Galicia y León visitó Porto de Cereixo, y quedó tan maravillado por el lugar que redactó una **carta puebla**, otorgando varios privilegios a la localidad y a su gente, pasando así a llamarse **Póboa de Cereixo** o **Puebla de Cereijo**.

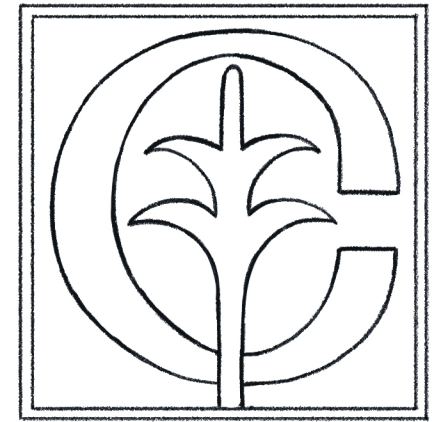
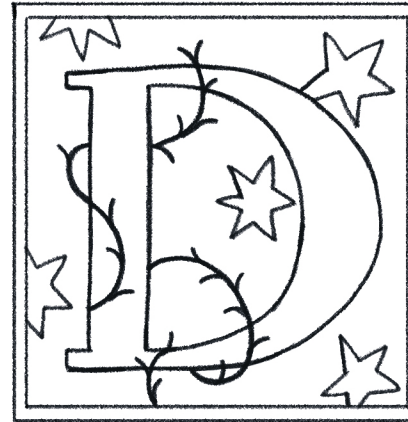
Este cambio en su historia hará que Porto de Cereixo llame la atención de las familias nobles gallegas, comenzando con la **Casa de los Traba**.

SABÍAS QUE... una carta puebla es un documento escrito por un rey para poner en valor un lugar y concederle beneficios a este y a sus habitantes.

Actividad para la clase:

Busca información sobre sucesos medievales en la comarca de Terra de Soneira y hazed una puesta en común con el resto de la clase.

Completa y colorea estas letras capitales para que tengan un toque medieval.



Escribe aquí un pequeño relato sobre lo que descubristes en tu investigación sobre la historia medieval en la comarca de Terra de Soneira.

Termina este manuscrito ilustrado medieval sobre la historia de Cereixo.

En la Edad Media, no existía imprenta como la conocemos hoy en día, los libros, también llamados códices, eran escritos y pintados a mano. Este tipo de volúmenes son los **Manuscritos Ilustrados Medievales**.

Los manuscritos ilustrados o iluminados medievales están formados generalmente por un texto acompañado de marcos dibujados, ilustraciones detalladas y una letra capital muy ornamentada.

Aquí puedes ver un ejemplo de página de un **manuscrito ilustrado sin terminar**. Sigue los siguientes pasos:

- 1- Lee el texto del Manuscrito.
- 2- Termina la ilustración inacabada y colorea, basándote en las ideas que el texto proporciona.
- 3- Repasa las letras con bolígrafo o un rotulador negro.
- 4- Completa y colorea la letra capital.

Actividad para la clase:

Basándote en el relato que has escrito y el estilo que has diseñado en la letra capital de la página anterior. Caligrafía tu historia en una cartulina a parte al estilo de la página siguiente. Deja un espacio para la ilustración.



Basándote en relato que has escrito, **dibuja una ilustración de estilo medieval.**



C

ereixo marabillos ao rei Afonso VIII de Galicia e León cando o visitou. Isto fixo que o rei o dotara dunha “carta póboa”, fundándoo así coma “Puebla de Cereijo” no século XIII.

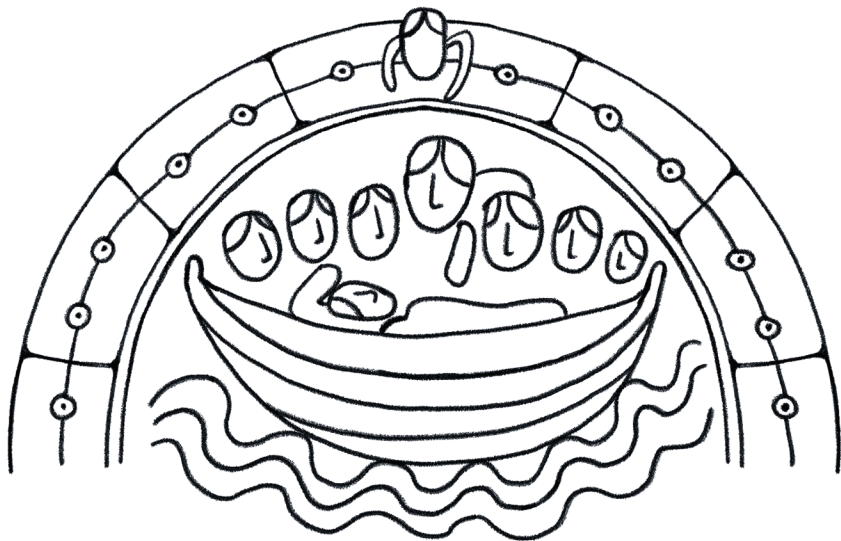
LA TRASLATIO DE CEREIXO. Una de las más antiguas del mundo.

La Iglesia de Santiago de Cereixo es una construcción de **estilo románico**, construida posiblemente a finales del siglo XII. Como comparten varias similitudes, se cree que los artistas que trabajaron en este templo podrían ser los mismos de las iglesias de Xaviña y Leis.

Una característica muy particular de este edificio es que, en su puerta Sur, en el tímpano, hay una representación de la **Traslatio de Santiago Apóstol**.

SABÍAS QUE... En la arquitectura, el tímpano es el espacio que hay en la parte superior de un arco de una puerta o ventana.

Esta es la traslatio más antigua grabada en piedra que se conoce del mundo.

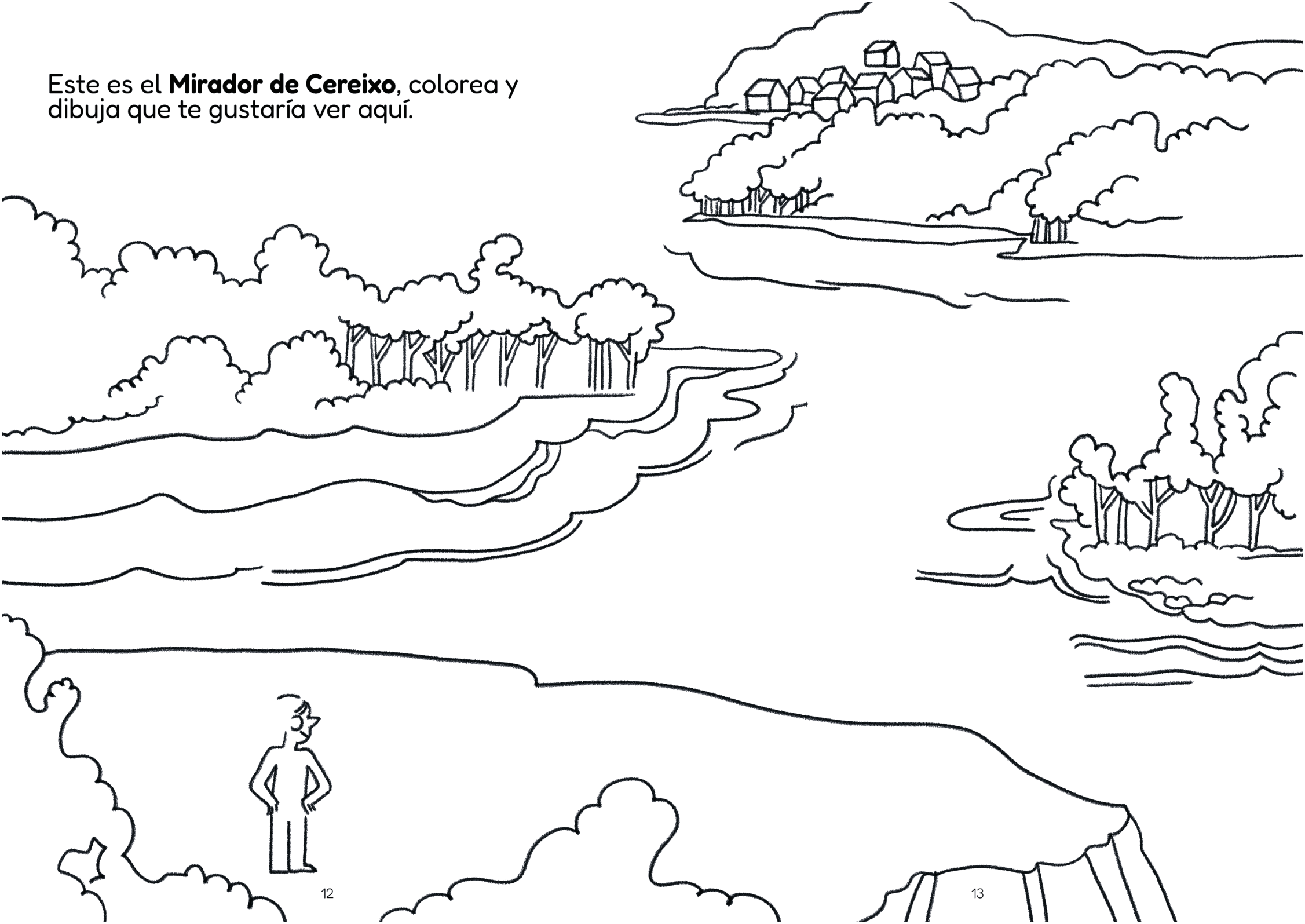


Actividad para la clase:

Busca fotografías o visita la Iglesia de Cereixo y compara el estilo románico de esta construcción con otras edificaciones de la zona. Analiza y valora si pueden tener el mismo estilo artístico o no. Por ejemplo: el castillo de Vimianzo.



Este es el **Mirador de Cereixo**, colorea y dibuja que te gustaría ver aquí.



Escribe aquí tus ideas y pensamientos sobre el Mirador de Cereixo.

¿Cómo te gustaría que fuese?

¿Qué te gustaría ver desde ahí ?

¿Prefieres ver el amanecer, el atardecer, una noche estrellada o un día soleado desde el mirador? ¿Por qué?

¿Sabrías decir cuál o cuales son los lugares que se pueden ver desde el Mirador de Cereixo?

<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>